



Witaj na
pokładzie!



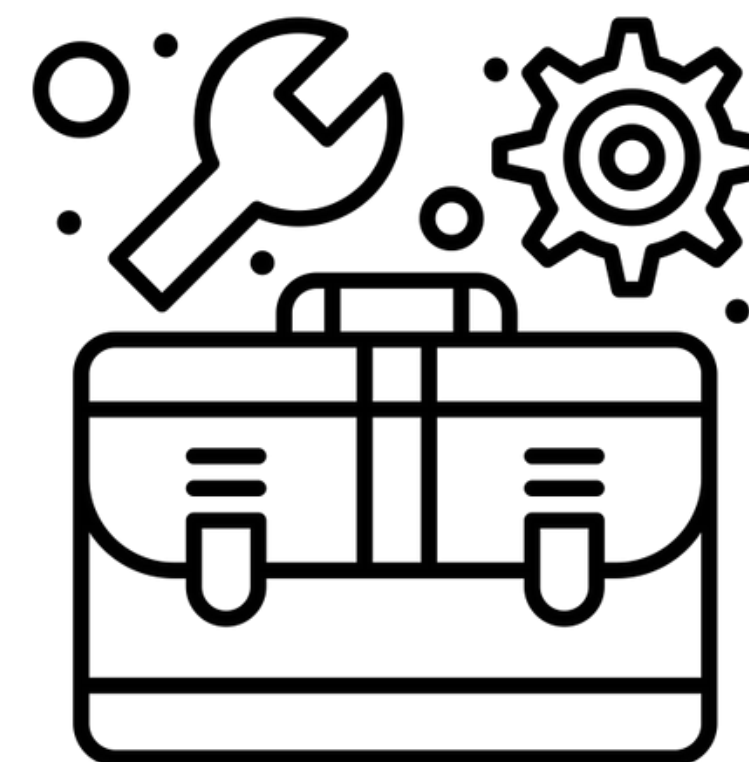
e-Learning
w AGH



miniPrzewodnik
dla dydaktyków

Co ja tu znajdę ?

- Poznasz platformy do pracy zdalnej dostępne w AGH oraz zasady ich użytkowania
- Dowiesz się, jak założyć sobie konto, jak zapisać studentów na przedmiot
- Znajdziesz garść przydatnych informacji o otwartych zasobach, egzaminach, dostępnych studiach webinarowych itp.
- Dowiesz się, gdzie szukać pomocy



Created by Flatart
from Noun Project



UPeL



MS Teams

Platformy e-learningowe w AGH

UPeL logowanie

Aby zalogować się do UPeL potrzebujesz:

- Mieć konto w **USOS** lub w **Wirtualnej Uczelni**
- Login konta, którym jest Twój adres e-mail w domenie **agh.edu.pl**
- Hasło, które utworzysz tutaj <https://upel.agh.edu.pl/haslo>
- Tymi samymi danymi możesz się logować do różnych obszarów platformy

Więcej o kontach pocztowych AGH znajdziesz na stronie **Centrum Rozwiązań Informatycznych AGH**



UPeL obszar wydziałowy



Korzystaj z **tutoriali** -
znajdziesz tam
informacje m.in. o
zakładaniu kursu,
wypełnieniu go
aktywnościami i
zasobami, zapisywaniu
studentów do kursu
itp.

The screenshot shows the UPeL portal for the Faculty of Mechanical Engineering and Robotics at AGH. The interface is in Polish. The top navigation bar includes a menu icon, a question mark icon, the text 'WIMIIR', the language 'Polski (pl)', and a user profile 'Marta Stąporek'. The sidebar on the left contains links: 'Strona główna', 'Kokpit', 'Kalendarz', 'Prywatne pliki', 'Bank zawartości', 'Moje kursy', 'Matematyka', 'Percepcja', 'WEM - ćw. aud.', and 'Administracja serwisu'. The main content area is titled 'Wydział Inżynierii Mechanicznej i Robotyki AGH' and 'Kategorie kursów'. It lists several course categories with their respective counts: 'Automatyka Przemysłowa i Robotyka' (15), 'Inżynieria Akustyczna' (2), 'Inżynieria Mechaniczna i Materiałowa' (1), and 'Mechanika i Budowa Maszyn' (12). Each category has a list of specific courses with their counts. The right sidebar shows 'Użytkownicy online' (1 user online), 'Co się ostatnio cziało?' (Activity from Tuesday, 24 August 2021, 08:45), and a 'Kalendarz' (Calendar) for August 2021. The calendar shows dates from 1 to 31. Below the calendar are several toggle switches for hiding events: 'Ukryj wydarzenia globalne', 'Ukryj wydarzenia kategorii', 'Ukryj wydarzenia kursu', 'Ukryj wydarzenia grupowe', 'Ukryj wydarzenia użytkownika', and 'Ukryj wydarzenia other'.

Wysyłaj wiadomości do
innych pracowników
i/lub studentów

Zarządzaj swoim kontem
(modyfikuj profil, zmień
hasło)

Po zalogowaniu
poruszaj się po UPeL
(nawigacja po obszarze
wydziałowym)

Dodawaj bloki dla
informacji, które zawsze
warto mieć pod ręką

UPeL kurs



Tak wygląda przykładowa strona kursu na platformie UPeL - Geofizyka ogólna.

Przygotowany został dla studentów AGH i dodatkowo dla wszystkich zainteresowanych tematem, dzięki udostępnieniu na **Open AGH Otwarte Zasoby**

Nawiguj po kursie

Dodawaj aktywności i zasoby dla studentów

The screenshot displays the UPeL course interface for 'Geofizyka ogólna'. On the left is a sidebar menu with options: 'Geof. ogólna', 'INFORMACJE WSTĘPNE', 'REFERATY', 'GRAWIMETRIA' (highlighted in green), 'MAGNETOMETRIA', 'Strona główna', and 'Kalendarz'. The main content area is titled 'GRAWIMETRIA' and includes a sub-header 'REFERATY'. It features a 3D model of a geoid with the caption 'Model geoidy (wydruk 3D)' and a photo credit 'Fot. Kamila Wawrzyniak-Guz'. Below this, the text defines GRAWIMETRIA as the study of Earth's gravity field. The page is organized into two modules: 'Moduł G1. Pole siły ciężkości. Natężenie i potencjał.' and 'Moduł G2. Geoida.'. Each module lists a lecture ('Wykład') and three assignments ('Zadanie').

Geof. ogólna

INFORMACJE WSTĘPNE

REFERATY

GRAWIMETRIA

MAGNETOMETRIA

Strona główna

Kalendarz

REFERATY

GRAWIMETRIA

MAGNETOMETRIA

Model geoidy (wydruk 3D)

Fot. Kamila Wawrzyniak-Guz

GRAWIMETRIA to nauka o ziemskim polu siły ciężkości zajmująca się określeniem rozkładu w czasie i przestrzeni pola grawitacyjnego danego ciała, wyciągnięciem wniosków o rozkładzie mas w jego wnętrzu i o jego kształcie.

Moduł G1. Pole siły ciężkości. Natężenie i potencjał.

Wykład G1 (z H5P) - Ziemskie pole siły ciężkości

Zadanie G1.1 - Pytania do wykładu

Zadanie G1.2 - Współrzędne natężenia siły ciężkości

Zadanie G1.3 - Gradient potencjału

Moduł G2. Geoida.

Wykład G2 (z H5P) - Figura Ziemi

Zadanie G2.1 - Pytania do wykładu

Zadanie G2.2 - Równanie Laplace'a

Zadanie G2.3 - "Wycieczka" na pokaz wahadła Foucaulta



Co możesz zrobić w kursie ?

Projektować
aktywności do
pracy indywidualnej
i grupowej

Zamieszczać
materiały i/lub
zadania w postaci
plików (tekstowych,
graficznych), nagrań
audio i wideo

Monitorować
postępy studentów
oraz wystawiać im
oceny w dzienniku
ocen

Przeprowadzić
spotkanie na
żywo przy
pomocy Virtual
Class

Udostępniać i
sprawdzać zadania
studentów w
dowolnym miejscu
i czasie (24/7)

Kontaktować się
i współpracować
z innymi
pracownikami
i/lub studentami
(wiadomości,
forum, czat)

Przeprowadzać testy,
egzaminy, zaliczenia



UPeL zasoby i aktywności w kursie

Zasoby

Przy ich pomocy udostępnisz studentom materiały dydaktyczne - zarówno treści merytoryczne, jak i instrukcje pomocnicze np. dotyczące organizacji i przebiegu kursu - najczęściej w formie Książki, Strony, Pliku, odesłania do zewnętrznych stron www.

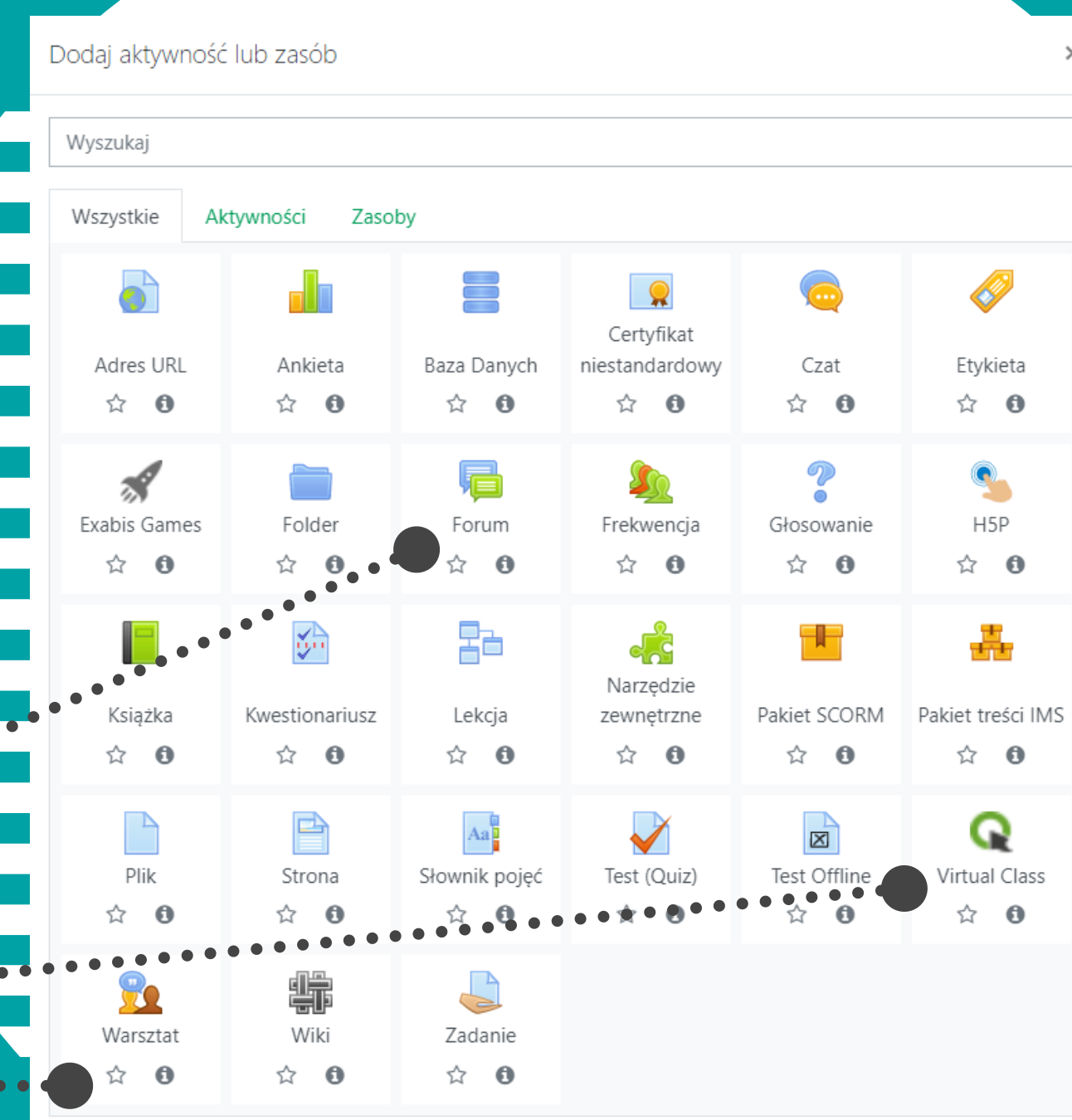
Aktywności

To ćwiczenia wymagające od studentów podjęcia działania - przygotowania odpowiedzi/materiału podlegającego ocenie. Ich celem jest utrwalanie i lepsze zrozumienie tematu. Możesz je wykorzystać do pracy indywidualnej i grupowej.

Forum – zamieszczaj ogłoszenia, projektuj ćwiczenia grupowe, dyskusje

Virtual Class – przeprowadzaj spotkania/wykłady na żywo

Warsztat – realizuj projekty i zajęcia w grupach



Virtual Class jak to działa ?

Na platformie UPeL możesz prowadzić wykłady i ćwiczenia w formie synchronicznej, czyli w tym samym czasie, na żywo, przy pomocy Virtual Class.

W takim wirtualnym pokoju możesz:

- Wgrać swoją prezentację i przeprowadzić webinar (wykład)
- Rozmawiać na czacie
- Włączyć swoją kamerę i mikrofon
- Pracować na interaktywnej tablicy oraz zaprosić do pracy na niej studentów
- Przeprowadzać ankiety i quizy
- Podzielić studentów na grupy i wysłać do podpokoi (Breakout rooms)
- Reagować na wypowiedzi/działania studentów (podnieść rękę, kciuka)
- Wgrywać i wyświetlać podczas wykładu klipy filmowe
- Dołączać i udostępniać linki, pliki
- Włączyć tryb Q&A by łatwiej wyłapywać pytania studentów i publikować je na ekranie



ClickMeeting

Moduł 1

Moduł 2

 Wykład 27.11

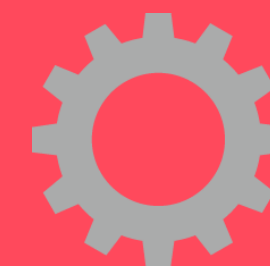
Zapraszam Państwa na wykład z **chemii ogólnej**.

Kiedy: **27.11, godz. 09:30** (1h)

Aby wejść do wirtualnego pokoju, należy kliknąć **ikonkę powyżej**, a następnie kliknąć przycisk **"Dołącz"**

Moduł 3

upel@agh.edu.pl



UPeL

Gdzie uzyskam pomoc ?

Jeśli masz problem
z logowaniem/obsługą platformy
UPeL, skontaktuj się z jej
administratorami.



Wyślij maila na ten adres.

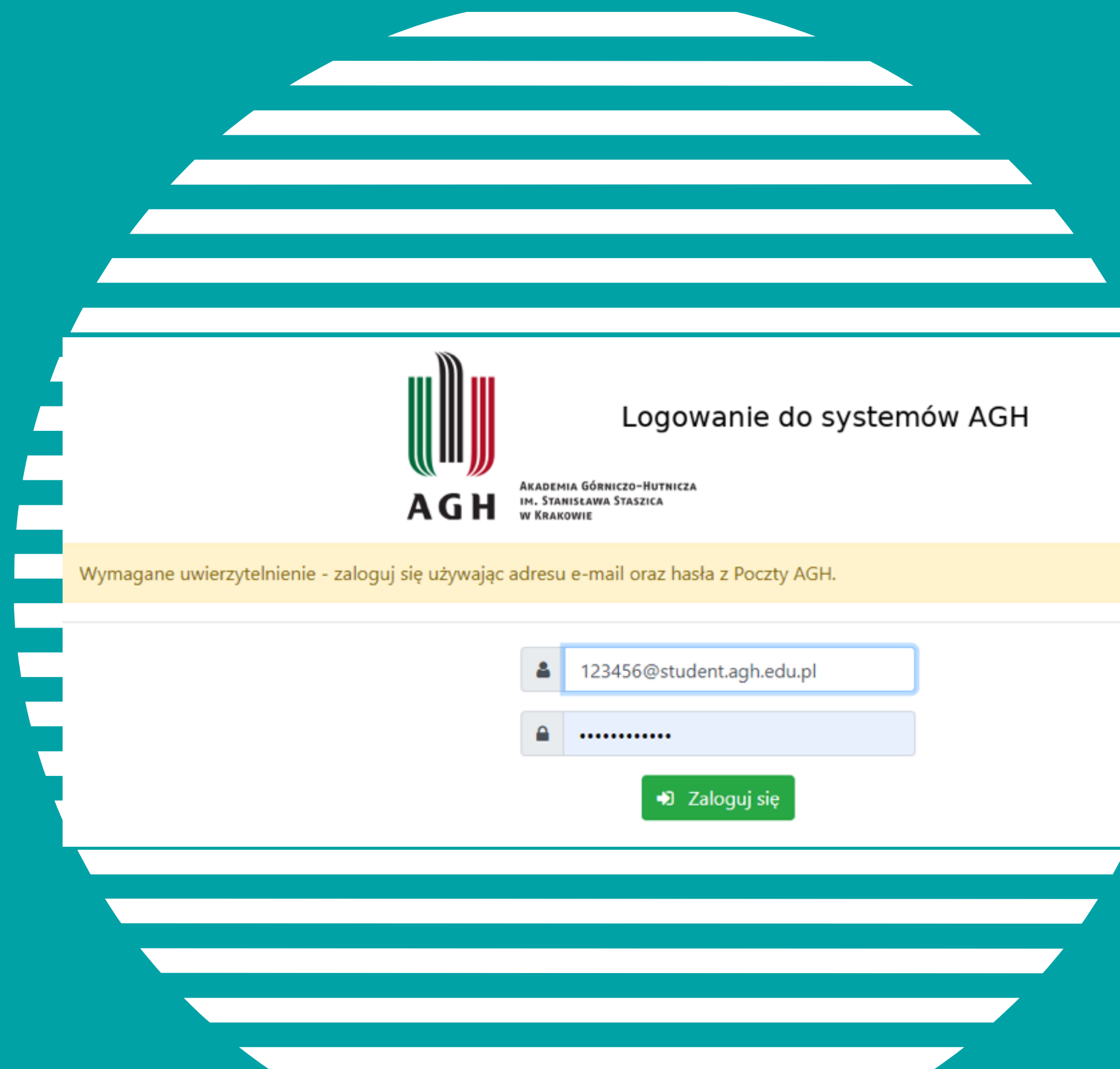
MS Teams logowanie

Chcesz skorzystać z MS Teams?

- Zaloguj się na <https://www.office.com> lub
- Pobierz aplikację <https://www.microsoft.com/plpl/microsoft-365/microsoft-teams/download-app>

Wymagane jest uwierzytelnienie

- ▶ Zaloguj się, używając adresu e-mail oraz hasła z Poczty AGH

The image shows a screenshot of the AGH (Akademia Górniczo-Hutnicza) login page. At the top, there is a logo consisting of three vertical bars in green, black, and red, with the letters 'AGH' below it. To the right of the logo, the text 'Logowanie do systemów AGH' is displayed. Below the logo, the full name of the institution is written: 'AKADEMIA GÓRNICZO-HUTNICZA IM. STANISŁAWA STĄSZICA W KRAKOWIE'. A yellow banner across the middle of the page contains the text: 'Wymagane uwierzytelnienie - zaloguj się używając adresu e-mail oraz hasła z Poczty AGH.' Below this banner, there are two input fields. The first field is for the email address, with a user icon on the left and the text '123456@student.agh.edu.pl' entered. The second field is for the password, with a lock icon on the left and a series of dots representing the masked password. Below these fields is a green button with a right-pointing arrow and the text 'Zaloguj się'.

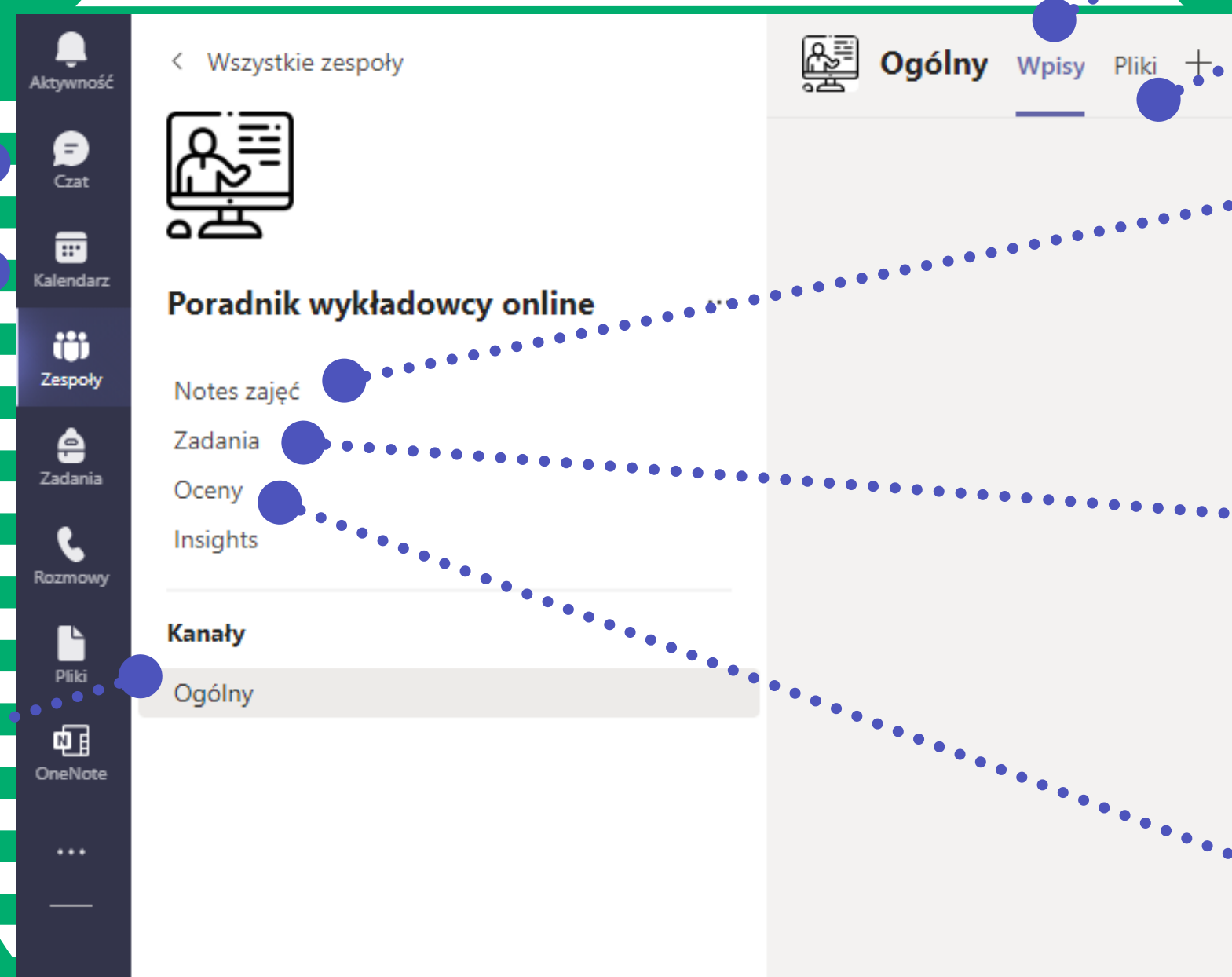
MS Teams jak to działa ?

Czat - tu komunikujesz się ze współprowadzącymi i ze studentami

Kalendarz - tu zaplanujesz i znajdziesz zajęcia/spotkania

Zadania - tu znajdują się zadania zebrane ze wszystkich grup, które uczysz

Kanał - tu zespół może udostępniać wiadomości, narzędzia i pliki, stworzone tematycznie lub dla danych podgrup



Wpisy - tu możesz publikować aktualności związane z przedmiotem

Pliki - tu możesz przechowywać materiały z zajęć

Notes zajęć - tu możesz przechowywać tekst, obrazy, odręczne notatki, załączniki, linki, nagrania dźwiękowe i wideo

Zadania - tu możesz tworzyć i rozpowszechniać zadania, oceniać i dawać informacje zwrotne, śledzić postępy studentów. Oni zaś mogą wykonywać i przysyłać zadania bez opuszczania aplikacji, widzą też swoje postępy.

Oceny - tu wyświetlają się postępy (oceny) z Zadań

MS Teams co mogę tam zrobić ?

- Załóż zespół i dopisz do niego studentów (ręcznie lub dając im wygenerowany kod dostępu czy też link do kursu).
- Prowadź interaktywne zajęcia przy pomocy czatu, ankiet, tablicy czy innych zintegrowanych z platformą aplikacjach.
- Organizuj zajęcia/spotkania/szkolenia na żywo, prowadź rozmowy ad-hoc (audio i wideo).
- Prowadź konwersacje na czacie z całym zespołem, z grupą lub z poszczególnymi osobami.
- Udostępniaj materiały z zajęć, zarówno do odczytu, jak i do wspólnej edycji.

Więcej o tym jak efektywnie korzystać z MS Teams dowiesz się na **szkoleniu Od amatora do gladiatora** prowadzonym przez Centrum e-Learningu AGH.



MS Teams

Instruktaże
Jak korzystać
z Microsoft Teams

Edukacja zdalna
z wykorzystaniem
Microsoft Teams



MS Teams

**Gdzie uzyskam
pomoc ?**

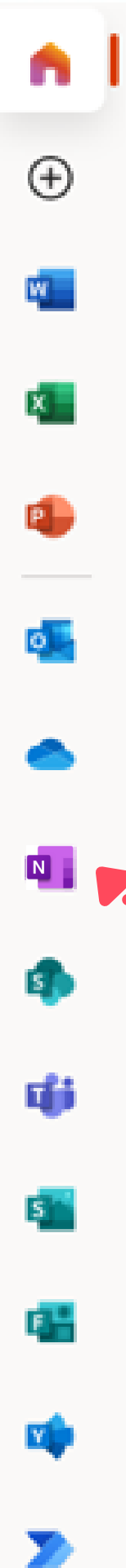
**Centrum
e-Learningu
AGH**

**Centrum Rozwiązań
Informatycznych**



Microsoft Teams.
Jak przeprowadzić
zdalną lekcję?

**Microsoft Teams dla
Nauczycieli**
- 10 Wskazówek i Porad dla
Prowadzenia Zdalnych Lekcji



Microsoft

Jak się zalogować do Office 365 ?

Wejdź na <https://www.office.com> i zaloguj się, używając swojego maila i hasła. System przekieruje Cię do strony uwierzytelnienia, gdzie ponownie podaj adres e-mail i hasło do konta pocztowego AGH.

W ramach pakietu możesz korzystać z poczty Outlook, MS Teams, a także dodatkowych aplikacji, np. MS Sway, SharePoint, OneDrive czy OneNote.

 Kliknij ikonę, aby zobaczyć więcej informacji.



Każdy wykładowca posiadający konto w domenie @student.agh.edu.pl może korzystać z aplikacji pakietu Microsoft 365.

Metodyka zajęć online



Zajęcia zdalne często oznaczają prowadzenie synchronicznie (“na żywo”) webinarów, wykładów czy spotkań online.

Podczas takich zajęć i prowadzącym, i studentom brakuje często interakcji, bieżącej komunikacji i informacji zwrotnej.

Co możesz zatem zrobić?

- Przygotuj mini-interakcje (quizy, ankiety, zewnętrzne aplikacje np. Mentimeter, Kahoot)

Dowiedz się więcej o **angażujących webinarach** oraz **narzędziach do aktywizacji**

- Zadbaj o prostotę i wizualną atrakcyjność prezentacji multimedialnej

Dowiedz się więcej: z **artykuły** albo **przyjdź na szkolenie**

- Wykorzystuj podpokoje [breakout rooms] dla pracy grupowej online studentów

Dowiedz się więcej: z **artykułu**

- Korzystaj z wirtualnych tablic, np. Miro

Dowiedz się więcej: z **webinaru**

Zajęcia na żywo

Metodyka zajęć online

Zajęcia na odległość to również aktywności i materiały, z którymi studenci pracują, każdy w swoim czasie. Ważne jednak, aby w pełni wykorzystać potencjał dostępnych narzędzi i nie ograniczać się wyłącznie do przesyłania studentom plików.

Co możesz zatem zrobić?

- **Zapoznaj się z metodą ćwiczeń online, tzw. e-tywnością wg prof. Gilly Salmon**
Dowiedz się więcej o **e-tywności**
- **Zobacz, jakie są dostępne narzędzia i metody uczenia się online wg klasyfikacji Hortona**
Dowiedz się więcej o **możliwościach uczenia się online**
- **Buduj interaktywne ćwiczenia: prosto i atrakcyjnie**
Dowiedz się więcej o **tworzeniu interaktywnych treści za pomocą H5P**
- **Korzystaj z różnych aplikacji i narzędzi**
Dowiedz się więcej, **z czego korzystają inni dydaktycy w AGH**

Asynchronicznie

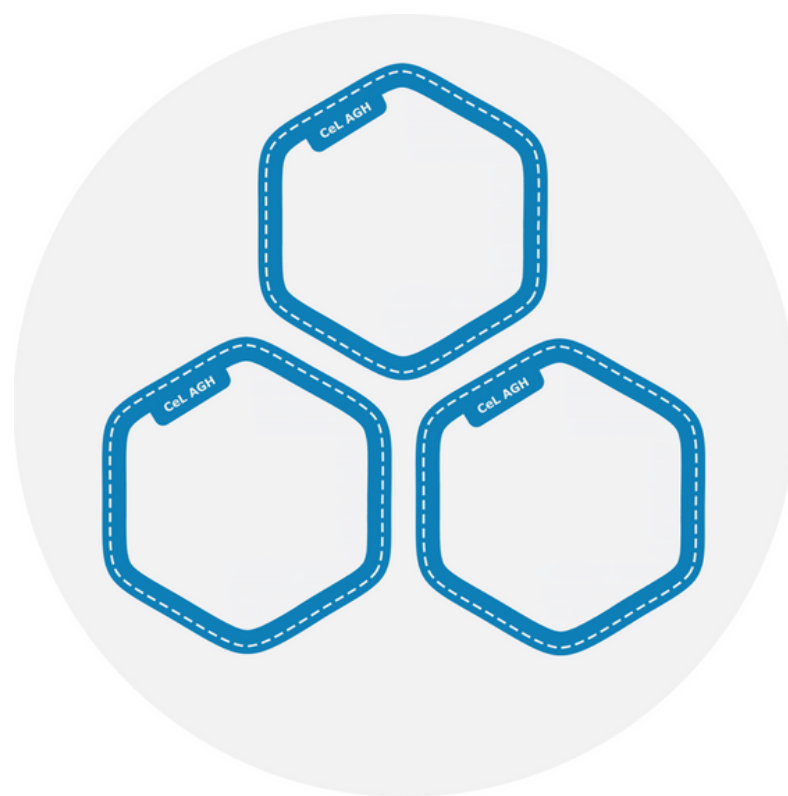
Ucz się dydaktyki z Centrum e-Learningu



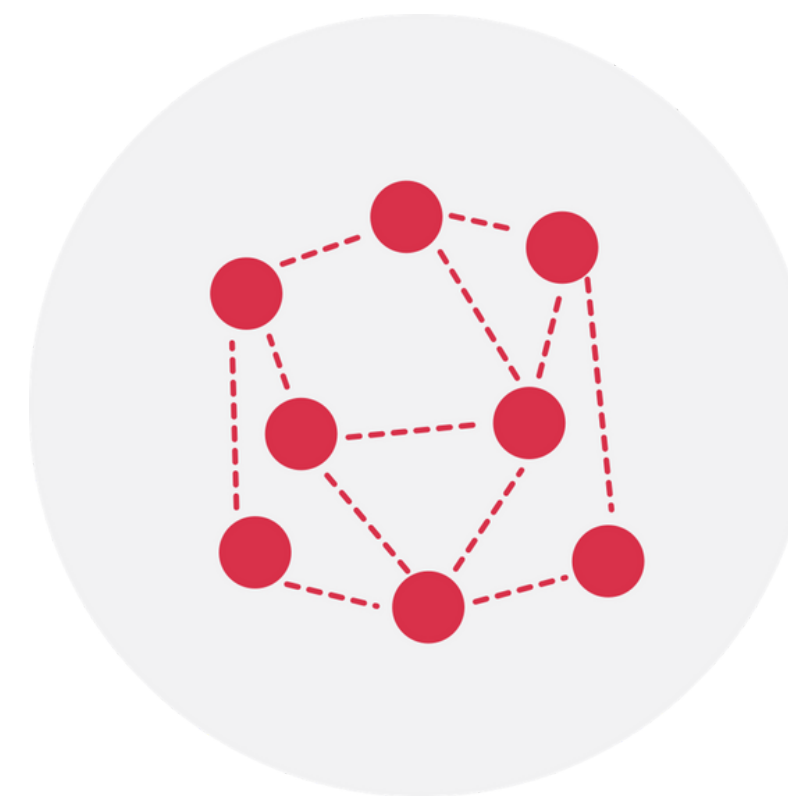
Jeśli chcesz się rozwijać w metodyce nauczania i uczenia się, to zapraszamy do Centrum e-Learningu AGH. Oferujemy ciekawe doświadczenia edukacyjne oraz możliwość poznawania innych, nastawionych na rozwój nauczycieli akademickich :)



WEBINARY



SZKOLENIA



MEET-UPY

Nagrywanie w studiach webinarowych

Centrum e-Learningu

Do Twojej dyspozycji w obu studiach webinarowych pozostają:

- system audio-video firmy Marantz Turret
- kamera Sony z wysokiej klasy obiektywem i zoomem optycznym
- wielowiązkowy mikrofon Polycom z systemem redukcji szumu
- system zmiany tła (zapewni jednolite tło w studio, które nie rozproszy uczestników)
- stojące lampy LED
- kurtyna dźwiękochłonna i panele akustyczne
- tablet Wacom
- szybkie i stabilne łącze internetowe



Mniejsze studio, zapewnia komfortowe warunki pracy dla jednej osoby.



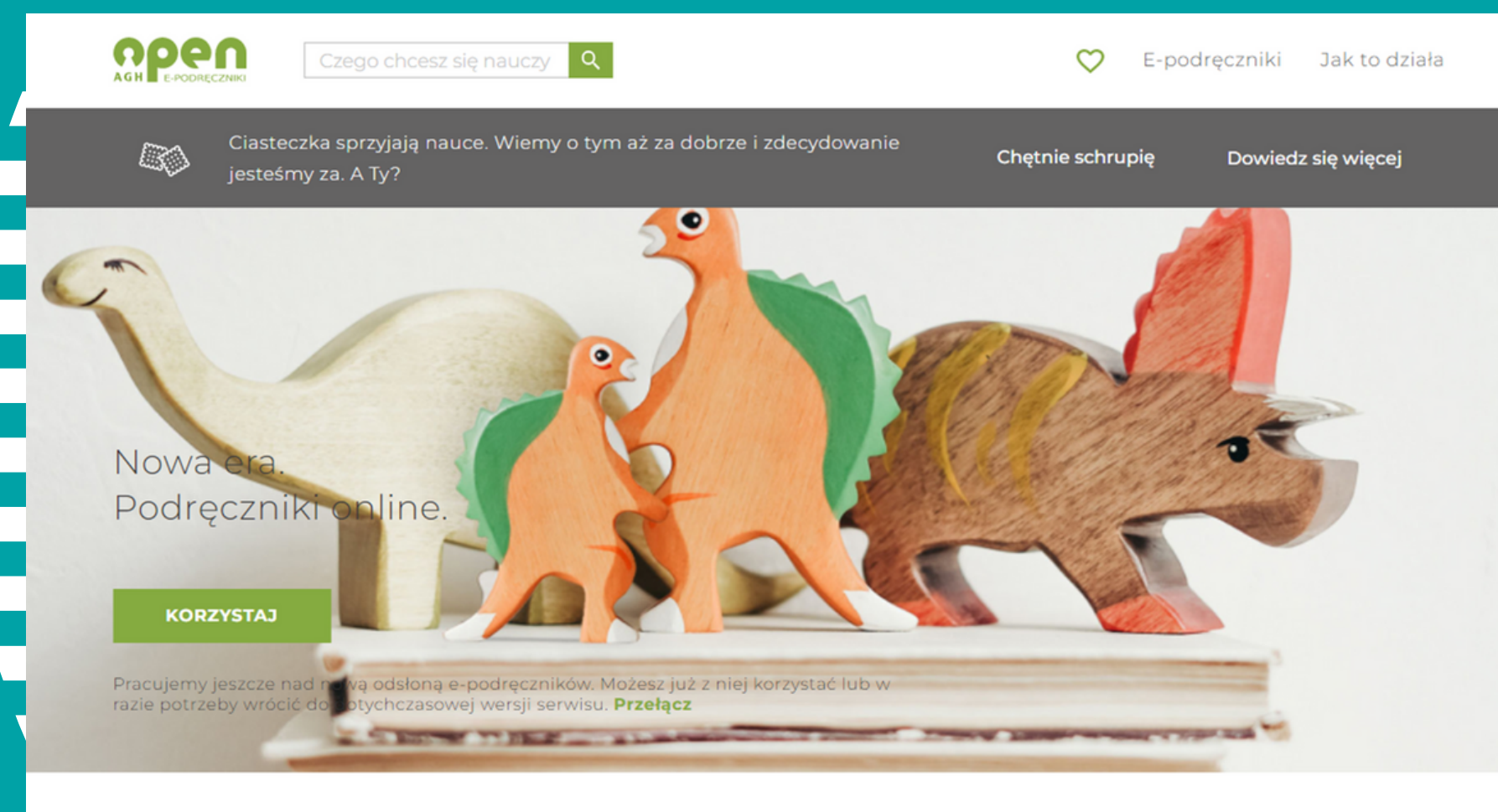
Drugie studio umożliwia uczestniczenie w spotkaniu większej liczbie osób.

Otwarte Zasoby Edukacyjne

Open AGH e-podręczniki



- Znajdziesz tu 22 e-podręczniki z 7 dziedzin: matematyka, fizyka, chemia, informatyka, komunikacja społeczna, fotowoltaika, geologia
- Publikacje te są opracowane i recenzowane przez pracowników AGH
- Udostępnione są bezpłatnie na wolnych licencjach **Creative Commons (CC BY-SA 4.0)**
- Możesz z nich korzystać również w aplikacji dostępnej w **Google Play**



Otwarte Zasoby Edukacyjne

Open AGH otwarte zasoby



- To cyfrowe repozytorium materiałów opracowanych przez studentów, doktorantów i pracowników AGH
- Znajdziesz tu filmy, kursy online z możliwością zaimportowania na dowolną platformę Moodle, strony i serwisy www, pliki tekstowe i graficzne, animacje oraz prace z konkursu „Notatki w Internecie”
- Wszystkie materiały z 23 kategorii tematycznych udostępnione są bezpłatnie na wolnych licencjach Creative Commons (CC BY-SA 4.0)

open
AGH OTWARTE ZASOBY

KATEGORIE ZASOBÓW



O REPOZYTORIUM

REGULAMIN

KONTAKT

ODERWANI OD ZIEMI,
CZYLI O TYM JAK WZNIEŚĆ
SIĘ W POWIETRZE

OTWÓRZ



Otwarte Zasoby Edukacyjne

Twórz na licencji Creative Commons (CC)

Te licencje prawne pozwalają zastąpić tradycyjny model „Wszystkie prawa zastrzeżone” zasadą „Pewne prawa zastrzeżone” (copyleft).

To rodzaj systemu licencjonowania praw autorskich, zezwalający na modyfikację pracy i jej dalszą redystrybucję bez obawy o naruszenie uprawnień twórców konkretnych treści.

6 głównych licencji, które można stosować dla dowolnego utworu:

- **CC-BY** – uznanie autorstwa
- **CC BY-SA** – uznanie autorstwa - na tych samych warunkach (stosowane w Open AGH)
- **CC BY-ND** – uznanie autorstwa - bez utworów zależnych
- **CC BY-NC** – uznanie autorstwa - użycie niekomercyjne
- **CC BY-NC-SA** – uznanie autorstwa - użycie niekomercyjne - na tych samych warunkach
- **CC BY-NC-ND** – uznanie autorstwa - użycie niekomercyjne - bez utworów zależnych



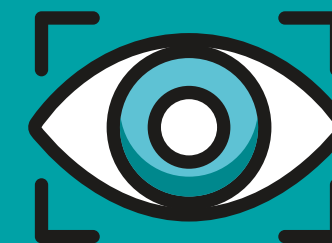
Ochrona danych osobowych i wizerunku

W rozumieniu RODO dane to informacje, które pozwalają na pośrednią lub bezpośrednią identyfikację osoby, której dotyczą.

W przypadku zajęć online będą to: imię, nazwisko, adres e-mail, adres IP, login oraz wizerunek i głos, jeśli wykorzystujemy kamerę lub mikrofon.

Prowadzenie zajęć online a ochrona danych osobowych - dobre praktyki:

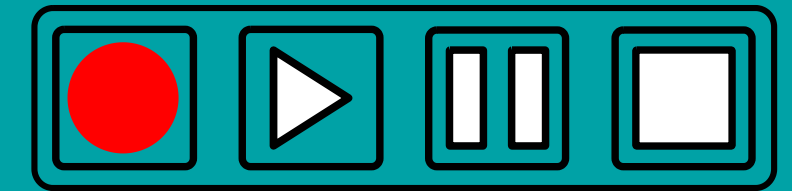
- Tu znajdziesz wszystko, co będzie Ci potrzebne w tym zakresie
https://www.cel.agh.edu.pl/wp-content/uploads/2017/09/tekst_rod_o_el.pdf
- Unikaj upubliczniania linków do zajęć, zaliczeń i egzaminów.
- Poinformuj studentów o tym, kto będzie odbiorcą ich danych osobowych.
- Zwróć im uwagę na zagrożenia związane z ewentualnym nagrywaniem przez nich zajęć, zaliczenia czy egzaminu online.
- Niezwłocznie zgłaszaj wszystkie wątpliwości lub podejrzenia naruszenia bezpieczeństwa danych osobowych do właściwych służb wydziałowych - **LABI** / **LASI** i/lub do Inspektora Ochrony Danych Osobowych.



Rejestrowanie wizerunku

Przestrzegaj kilku ważnych zasad:

- Przed podjęciem decyzji o nagrywaniu (rejestrowaniu) zastanów się czy jest to niezbędne.
- Nagrywanie zajęć wymaga zgody studentów, o ile nagranie obejmuje utrwalenie ich wizerunku. Zgoda musi być dobrowolna i rozliczalna.
- Każdorazowo należy poinformować studentów o rozpoczęciu nagrywania.
- Nagrania możemy przechowywać wyłącznie przez okres niezbędny do osiągnięcia zamierzonego celu, nie dłużej jednak niż przez 6 miesięcy w formie zaszyfrowanej.
- Nie możemy rozpowszechniać nagrań zawierających wizerunek innych osób – wymaga to zezwolenia osoby, której to dotyczy na podstawie art. 81 ust.1 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (wyjątki dopuszczające brak konieczności uzyskania zezwolenia nie mają w tej sytuacji zastosowania).





I jeszcze ważny dokument na koniec:

Zarządzenia Nr 52/2021 w sprawie szczegółowych zasad organizacji i prowadzenia zdalnego kształcenia w Akademii Górniczo-Hutniczej im. Stanisława Staszica w Krakowie

